

Bozen Brass

Più che musica

Provengono "proprio dalla vetta" e questa origine dalle cime sublimi dell'Alto Adige conferisce un certo fascino alpino al loro suono sensibile e virtuoso - l'ingrediente per un programma impegnativo e ricco di sorprese - una dichiarazione d'amore per la musica degli ottoni, una miscela inconfondibile di "compostezza tirolese e temperamento italiano"...

Splendente, chiaro, rinfrescante come un ruscello di montagna in piena estate - e agitante come lo stesso ruscello quando la neve si scioglie...

Fondato nel 1989, Bozen Brass è un ensemble di ottoni che, negli oltre 30 anni della sua esistenza, si è trasformato da un classico quintetto di ottoni in un sestetto che è difficile da classificare.

Bozen Brass è noto per i suoi programmi divertenti e piacevoli, con della musica incredibilmente varia. Gli stili spaziano dal barocco e dal classico al blues, dalla musica popolare alpina e dall'Oberkrainer alla musica country e alla musica dei grandi come i Beatles, Sting, Elvis o Earth Wind and Fire, per citarne solo alcuni - è garantito che ci sarà qualcosa per ogni ascoltatore. Tutti i pezzi sono stati arrangiati esclusivamente per Bozen Brass dal nostro multitalento musicista Robert Neumair.

Però i musicisti non si accontentano di suonare solo musica, ma anche cantano, ballano e fanno teatro. In ogni caso, ci si diverte e c'è sempre una strizzatina d'occhio - che fa la differenza tra un impegno obbligatorio e un'esperienza musicale. E se il luogo dell'evento non è "solo" una sala da concerto, ma è anche straordinario, l'esibizione rimarrà nella memoria di musicisti e ascoltatori per un tempo ancora più lungo.

Alla base di tutto il suo lavoro c'è una solida educazione musicale presso le accademie musicali in Italia e all'estero, unita a una grande esperienza pratica in orchestre e ensemble internazionali. Ma senza dubbio gli ingredienti più importanti sono l'amore per la musica e la pura gioia di fare musica, che i musicisti sono felici di trasmettere come insegnanti di musica.

Musicisti

Anton Ludwig Wilhalm, *tromba*

Manuel Goller, *tromba*

Robert Neumair, *strumenti diversi, arrangiamenti*

Norbert Fink, *corno*

Martin Psailer, *trombone chitarra*

Anton Pichler, *tuba*