

# Black & White in der Stadthalle

Bozen Brass aus Südtirol präsentiert Jazz, Pop und Rock, aber auch Klassik und Oper auf höchstem Niveau

VON OTTO HARTL

Grafiing – Die südtiroler Formation Bozen Brass präsentiert in der Stadthalle in Grafiing ihr aktuelles Programm „Black & White“ einem begeisterten Publikum. Es gab tosenden Applaus für die fünf Musiker für eine ungewöhnliche, rasante und unkonventionelle Darbietung mit Jazz, Pop und Rock, aber auch Klassik und Oper auf höchstem Niveau.

Die fünf „Bergbewohner“ aus Bozen, Norbert Fink (Horn), Stefan Mahlknecht (Posaune), Robert Neumair (Trompete), Toni Pichler (Tuba) und Anton Ludwig Wilhelm (Trompete) können mehr als Blasmusik.

Seit fast zehn Jahren spielen sie jetzt zusammen und

sind ständig auf Achse. Fast alle sind Musiklehrer mit viel Lust am Musizieren und viel Erfahrung auf internationalen Bühnen.

Zu Beginn ihres Auftritts in der Stadthalle in schwarzen Anzügen mit weißen Krawatten „inszenieren“ sie eine Sonate, verteilen sich im Saal, einer auf der Bühne, die anderen an den Seiten. Etwas umständlich und bedächtig kündigt Norbert Fink das nächste Stück von Robert Neumair an: „Man kann es auch zum Geburtstag spielen, genauso im Sommer, aber jetzt haben wir Winter, deshalb spielen wir die „Winterweise“. Der Komponist spielt dabei auf der Ziaich.

Originell die Ansage von Toni Pichler zu dem „zweiten Katzen-Meeting“ in Bozen.

Eine weiße Katze und eine schwarze Katzen ziehen quer durch Südtirol und treffen sich. Wo? Natürlich in Bozen, wo was los ist. Die zwei Trompeter erscheinen mit Katzenmasken vor der Bühne, einer links einer rechts, und mit Katzenmusik umschwärmen sie sich. Humorvoll und frech werden die verschiedenen Arrangements mit Slapstick und Comedy angereichert. Mit einem Augenzwinkern nehmen sich die Musiker selbst auf die Schippe.

Auf der Bühne wird getanzt und gesteppt und der Spaß kommt nicht zu kurz. Nach der Pause erscheint das Quintett in weißen Anzügen, weißen Hüten und schwarzen Hemden. „Englishman in New York“ von Sting kommt



Bozen Brass in der Grafiinger Stadthalle in Aktion.

FOTO: STEFAN ROSSMANN

als Flügelhorn-Ballade daher und bei einem Medley von „Jacko“, dem King of Pop Michael Jackson, wachsen die Blechbläser aus Bozen über sich hinaus. Zum Ausklang des beeindruckenden Konzertes begeistern sie mit der Melodie von Mackie Messer aus der Dreigroschenoper. Beste Unterhaltung mit viel musikalischem Feingefühl vorgetragen, animierte das Publikum in der fast voll be-

setzten Stadthalle zu langem Beifall. Das Konzert wird den Besuchern noch lange „in den Ohren klingen“.

Weitere Informationen  
www.bozenbrass.com